

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №97» (МБОУ Школа № 97)  
ЗАТО Железнодорожск  
Красноярского края

Рассмотрено на школьном  
методическом объединении.

Руководитель ШМО

*Тимохина Е.В.* / *УА* / 1

Протокол № 1  
от «30» 08 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ Школы № 97

Д.Ю. Зайцев / *[Подпись]*

«30» 08 2019 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
«Русская словесность»

**Возраст обучающихся – 14-15 лет**

**Срок реализации программы – 1 год**

**Автор программы:**

Иванова Инна Анатольевна

педагог дополнительного образования

Железнодорожск

2019 г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №97» (МБОУ Школа № 97)  
ЗАТО Железногорск  
Красноярского края

Рассмотрено на школьном  
методическом объединении.

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

Протокол № \_\_\_\_\_

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ Школы № 97

Д.Ю. Зайцев /\_\_\_\_\_/

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
«Русская словесность»

**Возраст обучающихся – 14-15 лет**

**Срок реализации программы – 1 год**

**Автор программы:**

Иванова Инна Анатольевна

педагог дополнительного образования

Железногорск

2019 г.

## **Пояснительная записка.**

**Направленность программы:** художественная.

**Новизна, актуальность.** В современных условиях постоянно меняющегося мира, роста объема информации важно оставаться грамотным человеком, постоянно совершенствуя данную компетенцию.

Данная программа составлена на основе курса А.И.Горшкова «Русская словесность» для 10-11 классов, представляющего систему теоретических сведений по русскому языку и литературе.

Программа курса носит гуманитарную направленность. В программу включены практические задания, что позволяет старшеклассникам расширять свои знания по данному профилю, а также закреплять их на практике.

Курс позволяет повысить общекультурный уровень современного школьника, помогает ему овладеть знаниями и умениями в области филологии, что способствует успешному дальнейшему обучению в образовательном учреждении высшей школы.

В ходе разных видов учебной деятельности курса (слушание, выступление, поиск информации, практическая деятельность и т.д.) обучающийся комплексно совершенствует виды речевой деятельности. В результате обучения старшеклассник получает возможность совершенствоваться и расширять круг общеучебных умений и навыков, способов деятельности, которые связаны с речемыслительными способностями и обеспечивают их практическое применение в работе с текстом художественного произведения.

### **Цель:**

Обобщение, систематизация и углубление полученных сведений о русской словесности и о языке как материале словесности.

### **Задачи:**

- ✓ Повышать общий уровень культуры обучающихся.
- ✓ Расширять кругозор школьников.
- ✓ Повышать интерес старшеклассников к предмету.
- ✓ Расширять представление старшеклассников о русской словесности.
- ✓ Совершенствовать коммуникативные навыки.
- ✓ Формировать умение старшеклассников самостоятельно работать со справочной литературой и дополнительными источниками информации.
- ✓ Формировать умение обучающихся организовывать и планировать собственную научную деятельность.
- ✓ Подготовить старшеклассников к итоговой аттестации.

### **Отличительные особенности.**

Гуманизация современного образования потребовала не только сближения школьного преподавания русского языка и литературы и усиления их практической направленности, но и появления новых учебных предметов: словесности, стилистики, риторики. Словесность, в широком смысле слова, — это словесное творчество, способность описывать с помощью языка людей, предметы, картины, повествовать о человеческих поступках и событиях, выражать мысли и чувства в разговоре и письменно.

В узком смысле слова, собственно словесностью называется искусство слова, совокупность произведений устной народной словесности и произведений, созданных писателями.

Говоря о русской словесности имеется в виду все произведения устного народного творчества и письменные произведения, созданные на русском языке, при этом рассматривается язык как материал словесности, а все произведения — как явления словесного искусства. Рассмотрение языка как материала словесности и произведения как явления искусства слова и есть специфический предмет изучения на уроках словесности. Иными словами, предмет русской словесности — рассмотрение богатейших фонетических,

лексических, фразеологических, словообразовательных, грамматических ресурсов языка, различных форм словесного выражения содержания, специальных изобразительных средств языка — всего того, что позволяет языку служить материалом словесности, и рассмотрение произведения словесности как органического единства идейно-художественного содержания и словесной формы выражения содержания как явления искусства слова.

Предлагаемая программа представляет основы русской словесности, т.е. главные, исходные сведения о словесности, основные приемы словесного выражения содержания. Теоретические сведения рассматриваются в определенной системе; сущность этой системы составляет единство языка, выражающего определенное содержание, и произведения, содержание которого выражено посредством языка. Естественно, что в программу по словесности вошел ряд понятий, которые изучаются в школе в соответствии с действующими программами по литературе и русскому языку. Но это не повторение и не механическое соединение сведений, изученных на уроках русского языка и литературы, на уроках словесности осуществляется особый подход к явлениям языка и литературы, рассмотрение их в новой системе.

Кроме известных учащимся понятий, в программу по словесности включен ряд новых понятий, например, понятие о словесности, о различных видах авторского повествования, о стилизации и др. При этом особо следует заметить, что теоретические сведения служат инструментом постижения смысла произведений и опыт изучения употребления различных средств языка в произведениях должен использоваться учениками в их собственных высказываниях.

Механизм формирования ключевых компетенций на уроках словесности таков: сначала рассматриваются ресурсы языка, которые позволяют ему служить материалом словесности, а затем — произведение как результат употребления языка. Поэтому в каждом классе сначала изучаются свойства языка как материала словесности, а затем речь идет о произведении словесности, которое осваивается через его словесную ткань. Это естественный путь читателя: от наблюдений над языком — к смыслу, идее произведения словесности.

Программа предусматривает практическую направленность изучения словесности, что помогает выработке умений самостоятельно постигать смысл, выраженный в тексте средствами языка, а также правильно и творчески употреблять язык. В программе предполагается и создание учащимися собственного произведения, что позволяет совершенствовать и читательские умения, и умения чётко и ярко выражать свои мысли.

Сказанное выше предполагает использование в классно-урочной системе преподавания личностно-ориентированный подход, а интеграционный характер самого предмета — использование интеграционной технологии.

**Адресат программы, возраст обучающихся.** Программа рассчитана на учеников 14, 15, 16 лет, обучающихся в 9 классе.

**Срок реализации программы:** один год. Курс рассчитан на 136 часов (4 часа в неделю).

**Формы и режим занятий**

- Очная,
- 4 часа в неделю по 40 минут; 136 часов в год
- Учебная группа до 15 человек, учащиеся 9 класса
- Формы организации обучающихся на занятии: групповая и индивидуальная.

**Обязательные результаты обучения:**

- Уметь читать и понимать любой текст, в том числе и художественный.
- Самостоятельно анализировать текст.
- Уметь правильно и выразительно читать и писать.

- Знать теоретический материал курса.
- Овладеть навыками литературной письменной и устной речи.
- Овладеть навыком использования языковых средств в собственной устной и письменной речи.
- Понимать значение слова в жизни каждого человека.

**Обучение русской словесности по данной программе способствует формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.**

- *Личностными* результатами освоения программы дополнительного образования являются:
  - формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, развитие самостоятельности в приобретении и совершенствовании новых знаний;
  - формирование познавательных интересов, развитие интеллектуальных, творческих способностей, формирование осознанного выбора и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования;
  - формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- *Метапредметными* результатами освоения программы дополнительного образования являются:
  - умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
  - умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
  - умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
  - умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; владеть основами самоконтроля, самооценки, осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
  - умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение;
  - умение воспринимать, анализировать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных задач;
  - формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции);

- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников, и новых информационных технологий при обучении;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- *Предметными* результатами освоения программы дополнительного образования являются:
  - формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
  - формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
  - овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

**Методическое сопровождение:**

▪ ***Формы и методы обучения:***

Лекция, сообщения обучающихся, практическая работа, дискуссия, групповая работа, эвристическая беседа.

▪ ***Технология обучения:***

Информационная, исследовательская, рефлексивная, проектная.

▪ ***Средства обучения:***

Материалы лекций, интернет-ресурсы, справочная литература, мультимедийная аппаратура.

**Контроль:**

- ⇒ Собеседование.
- ⇒ Тестирование.
- ⇒ Анализ практических работ обучающихся.
- ⇒ Оценка итоговой работы обучающихся.

## 2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование тем	Количество часов			Форма занятий и контроля
		Всего	Теор.	Практ.	
1.	Введение.	4	2	2	Лекция, беседа.
2.	Русский язык и разновидности его употребления. Разговорный и литературный язык.	12	8	4	Лекция, сообщения обучающихся, тесты, практическая работа.
3.	Стилистические возможности языковых средств.	28	20	8	Лекция, сообщения обучающихся, тесты, практическая работа.
4.	Формы слов и предложения.	20	16	4	Лекция, беседа, контрольная работа.
5.	Формы и качества словесного выражения.	12	8	4	Лекция, сообщения обучающихся, практическая работа.
6.	Средства художественной изобразительности.	20	12	8	Лекция, практическая работа, тесты, контрольная работа.
7.	Русское стихосложение.	12	8	4	Лекция, практическая работа.
8.	Роды и виды произведений словесности.	12	8	4	Лекция, беседа, практическая работа.
9.	Понятие о тексте.	8	4	4	Лекция, беседа, практическая работа.
10.	Литературные направления.	12	8	4	Лекция, тест.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА И ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ главы (раздела) урока	Тема урока	Кол- во часов	Виды деятельности
<b>Глава 1</b>	<b>Введение.</b>	<b>4</b>	
1. 2.	Предмет словесности.		Лекция, беседа.
<b>Глава 2</b>	<b>Русский язык и разновидности его употребления. Разговорный и литературный язык.</b>	<b>12</b>	
3-4. 5-6. 7-8.	Стили языка. Разговорный и литературный стиль. Разновидности разговорного языка. Разновидности литературного языка.		Лекция, сообщения обучающихся, тесты, практическая работа.
<b>Глава 3</b>	<b>Стилистические возможности языковых средств.</b>	<b>28</b>	
8-9. 10-11. 12-13. 14-15. 16-17. 18-19. 20-21.	Стилистические возможности языковых средств. Многозначность слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Славянизмы. Заимствованные слова. Фразеологизмы. Крылатые слова. Практическая работа.		Лекция, сообщения обучающихся, тесты, практическая работа.
<b>Глава 4</b>	<b>Формы слов и предложения.</b>	<b>20</b>	
22-23. 24-25. 26-27. 28-31.	Употребление форм существительных. Употребление форм прилагательных. Употребление форм глаголов. Предложение. Типы предложений. Типы связи частей сложного предложения. Порядок слов.		Лекция, беседа, контрольная работа.
<b>Глава 5</b>	<b>Формы и качества словесного выражения.</b>	<b>12</b>	



32-33.	Формы и качества словесного выражения. Выражение устное и письменное, диалогическое и монологическое, прозаическое и стихотворное.		Лекция, сообщения обучающихся, практическая работа.
34-35.	Типы речи.		
36-37.	Положительные качества словесного выражения: правильность, точность, последовательность, чистота, выразительность, богатство, уместность.		
<b>Глава 6</b>	<b>Средства художественной изобразительности.</b>	<b>20</b>	
38-39.	Виды словесных средств художественной изобразительности. Эпитет, сравнение, аллегория, перифраз.		Лекция, практическая работа, тесты, контрольная работа.
40-41.	Автология и металогия. Тропы.		
42-43.	Стилистические фигуры.		
44-45.	Звуковые средства художественной изобразительности. Словесно-звуковые средства художественной изобразительности.		
46-47.	Контрольная работа.		
<b>Глава 7</b>	<b>Русское стихосложение.</b>	<b>12</b>	
48-49.	Системы стихосложения.		Лекция, практическая работа.
50-51.	Рифма. Виды рифм.		
52-53.	Строфа. Виды строфы.		
<b>Глава 8</b>	<b>Роды и виды произведений словесности.</b>	<b>12</b>	
54-56.	Роды, виды и жанры художественной словесности.		Лекция, беседа, практическая работа.
57-58.	Практическая работа.		
<b>Глава 9</b>	<b>Понятие о тексте.</b>	<b>8</b>	
59-60.	Признаки текста. Определение текста. Способы связи частей текста.		Лекция, беседа, практическая работа.
61-62.	Тема и идея.		
<b>Глава 10</b>	<b>Литературные направления.</b>	<b>12</b>	
63-64.	Классицизм, сентиментализм, романтизм.		Лекция, тест.
65-66.	Реализм.		
67-68.	Символизм, акмеизм, футуризм.		

## **Список литературы:**

1. Барлас Л.Г. Русский язык. Стилистика. – М., 1978.
2. Бельчиков Ю.А. Лексическая стилистика. – М., 1977.
3. Брагина А.А. Лексика языка и культура страны. – М., 1981.
4. Жуков В.П. Семантика фразеологических оборотов. – М., 1981.
5. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М., 1983.
6. Крысин Л.П. Иноязычные слова в современном русском языке. – М., 1968.
7. Петрищев Е.Ф. Стилистически окрашенная лексика русского языка. – М., 1984.
8. Шанский Н.М. Лексикология современного русского языка. – М., 1972.
9. Шанский Н.М. В мире слов. – М., 1985.
10. Шмелев Д.Н. Современный русский язык: Лексика. – М., 1977.